

Hochschule für Musik, Klassik / sonic space basel

Mittagskonzert «Very British!»

Mittwoch, 25. November 2020, 12.15 Uhr

Neuer Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei | Beschränkte Platzzahl, Maskenpflicht. Anmeldung unter www.musik-akademie.ch

Henry Purcell
(1659–1695)

Fantasien für Viole da Gamba (um 1680)

Nr. 10 e-Moll Z 741

Nr. 2 F-Dur Z 733

Nr. 3 g-Moll Z 734

Nr. 5 B-Dur Z 736

Lucine Musaelian, Diskant-Gambe

Alejandro Gómez Lozano, Alt-Gambe

Martin Jantzen, Sonia Binenfeld und
Alexander Keitel, Bassgamben

Benjamin Britten
(1913–1976)

Tema «Sacher» für Violoncello solo (1976)

Benjamin Coyte, Violoncello

Jonathan Harvey
(1939–2012)

Mortuos plango, vivos voco für Tonband (1980)

Alwynne Pritchard
(*1968)

Vitality Forms 5 für Stimme und Körper (2016)

Nora Vetter