



D I A L O G

Bahnhof für Neue Musik

Schwarzwaldallee 200 (im Badischen Bahnhof) CH-4058 Basel T +41 61 683 13 13

www.garedunord.ch

Dialog – Eine Konzertreihe der Hochschule für Musik FHNW in Zusammenarbeit mit Gare du Nord

Bekannte InstrumentalsolistInnen stellen neue und neueste Werke in einem kommentierten Kurzkonzert vor. Ein Gespräch mit Marcus Weiss ergänzt den musikalischen Teil. So werden die sechs einstündigen Rezitals zu intensiven Begegnungen.

Mo 22.10.18 • Irvine Arditti (Geige) spielt Werke von Emmanuel Nunes, James Dillon, Iannis Xenakis und Hans Thomalla

Mo 10.12.18* • Merel-Quartett (Streichquartett) spielt Werke von Helena Winkelman, Heinz Holliger, Martin Jaggi und David Philipp Hefti
Veranstaltungsort: Grosser Saal der Musik-Akademie

Mo 14.01.19 • Peter Evans (Trompete) spielt eigene Werke

Mo 25.02.19 • Pablo Marquez (Gitarre) spielt Uraufführungen von Martin Matalon und von Tobias Krebs
Ko-Produktion mit dem Elektronischen Studio der Hochschule für Musik

Mo 25.03.19 • Joonatan Rautiola (Saxophon) spielt Werke von Luciano Berio, Antonin Servière, Giacinto Scelsi und Lauri Supponen

Mo 27.05.19 • Marco Blaauw (Trompete) spielt Werke von Julien Gramet, Liza Lim und Karlheinz Stockhausen

Beginn jeweils 20 Uhr • Gare du Nord, Programm und Gespräch: Marcus Weiss

* Ausnahme: 10.12.18 • Grosser Saal der Musik-Akademie

Preis: CHF 15.– (Freier Eintritt für Studierende der Hochschule für Musik FHNW)