

Hochschule für Musik, Klassik / sonic space basel

AKUT

Konzert der Klassen für Komposition und Musiktheorie Abschluss der Composer-Performer Collaboration

Montag, 12. April 2021, 19.30 Uhr

Livestream aus Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Ohne Publikum. Link Livestream: <https://www.musik-akademie.ch/de/streaming>

Giordano Bruno do Nascimento
(*1981)
Klasse Johannes Kreidler

Research: Are you Phonocentric?
für Performer, Video und Elektronik
(2021, UA)

Giordano Bruno do Nascimento,
Performance

Paul Brauner
(*1993)
Klasse Johannes Kreidler

Fuga-Reisen
Eine Erzählung vom Leben auf dem
Marktplatz.
für E-Gitarre, Perkussion, Kontrabass,
Einsprechung und SchauspielerIn
Text: Paul Brauner, Christian Freund
(2021, UA)

Chris Moy, E-Gitarre
Klasse Pablo Márquez

Marie Luisa Pizzighella, Perkussion
Klasse Alfred Zimmerlin und Andrea Neumann

Paul Brauner, Kontrabass
Klassen Bänz Oester, Larry Grenadier

Christian Freund, Einsprechung
a.G. (Theater Bremen)

Antonia Meier, SchauspielerIn
a.G.

Composer-Performer Collaboration
Tutor Komposition: Johannes Kreidler
Tutor Performance: Marcus Weiss

Chanhee Lim
(*1985)
Klasse Prof. Caspar Johannes Walter

Let me be me
für verstärkte Violine/Viola, verstärktes
Saxophon, verstärktes Schlagzeug,
verstärkte Gitarre, elektrische Gitarre und
Live Elektronik (2021, UA)

María Muñoz Lopez, Violine/ Viola
Klasse Mike Svoboda

Salvator Castellano, Saxophon
Klasse Marcus Weiss

Paolo Catalao, Perkussion
Klasse Christian Dierstein

Francesco Palmieri, E-Gitarre
Klasse Mike Svoboda

Composer Performer Collaboration
Tutor Komposition: Caspar Johannes Walter
Tutor Performance: Christian Dierstein

Germán Medina
(*1995)
Klassen: Johannes Kreidler und
Michel Roth

Pieces for a Frame
for 4 Performers, Video and a Frame
(2021, UA)

Phoebe Bognár, Flöte
Klasse Mike Svoboda

Rubén Bañuelos Preciado, Perkussion
Klasse Christian Dierstein

María Muñoz López, Violine
Klasse Mike Svoboda

Cris Arcos Cano, Saxophon
Klasse Alfred Zimmerlin und Andrea Neumann

Composer Performer Collaboration
Tutoren Komposition: Johannes Kreidler und
Michel Roth
Tutor Performance: Marcus Weiss

Giordano Bruno do Nascimento
(*1981)
Klasse Johannes Kreidler

Szene 2
für zwei Sopranistinnen, Tänzerin,
Posaune, Perkussion (Kochtopf,
Chinabecken), Klavier und zwei Violinen
(2021, UA)

Antonia Sophie Balzer, Tänzerin
Musik & Bewegung, Klasse Gaby Mahler

Chiara Jarell, Sopran
Klasse Marcel Boone

Marie-Louise Schneider, Sopran
Klasse Alfred Zimmerlin und Andrea Neumann

Andrius Pamorskis, Posaune
Klasse Edgar Manyak

Tomohiro Iino, Perkussion
Klassen Christian Dierstein und Matthias Würsch

Edoardo Milanello, Klavier
Klasse Roland Brautigam

Johannes Grütter, Violine 1
Klasse Alfred Zimmerlin und Andrea Neumann

María Muñoz López, Violine 2
Klasse Mike Svoboda

Giordano Bruno do Nascimento,
Dirigent

Composer Performer Collaboration
Tutor Komposition: Johannes Kreidler
Tutorin Performance: Geneviève Strosser

Henrik Dewes
(*1992)
Klasse Caspar Johannes Walter

7
für Flöte, Viola, Gitarre, Tenorsaxophon,
Kontrabass, Snare Drum und Tape
(2021, UA)

Marius Schnurr, Gitarre
Klasse Pablo Márquez

Phoebe Bognár, Flöte
Klasse Mike Svoboda

Natalia Midek, Kontrabass
Klasse Roman Patkoló

Nora Vetter, Viola
Klasse Mike Svoboda

Umberto Beccaria, Klavier
Klasse Filippo Gamba

Corentin Marillier, Perkussion
a.G.

Eguzki Irusta Salles, Tenorsaxophon
Klasse Marcus Weiss

Composer Performer Collaboration
Tutor Komposition: Caspar Johannes Walter
Tutor Performance: Jürg Henneberger